

Setembre 2017. v.1.0

Recuperació extraordinària. Desembre 2017

Mòdul: **Volum**

Professor: Laura Micaló i Manu Martí

Recuperació UF1. Espai: iniciació.

Buit i espai negatiu

Projecte

Animal.

Descripció:

Representar un animal volumètricament.

L'exercici consisteix en la realització d'un animal (a escollir entre un gall, un elefant, un llangardaix o un peix) a partir de l'anàlisi de diverses obres de l'escultor Pablo Gargallo, interpretant els elements del llenguatge visual i l'estructura compositiva i fent la traducció a les tres dimensions.

Procediment:

- Crear una maqueta física d'un animal.
- Fes un mínim de dos esbossos del treball al full de la prova per tal d'estudiar les formes i la seva disposició.
- Assaja les possibilitats, tant dels talls com dels doblecs. Uneix la peça o peces a la base si cal donar estabilitat al conjunt.

Condicionants tècnics:

Material maqueta física: lliure, però es recomana cartró microndulat prim.

Mides mínimes 25 cm.

Conjuntament amb la maqueta, es presentarà una memòria DIN A4 i format PDF.

Objectius:

- Ser capaços de dissenyar i desenvolupar un procés de treball.
- Conèixer el procés de treball, el material i les eines que es poden utilitzar per elaborar un projecte amb aquests condicionants: alliberar a la il·lustració de la seva condició de format pla i explorar les possibilitats que té com a tècnica en tres dimensions.

Criteris d'avaluació:

- Es valorarà el procés de creació, la coherència en el desenvolupament del projecte, el disseny resultant i la tècnica acurada.
- Experimentació de mètodes fàcils i efectius per a construir figures i dotar-les de volum i textura.
- Cal entregar tots els elements que es demanen amb els condicionats tècnics per ser avaluats.

Entrega

- L'entrega es farà presencialment a l'escola amb el professor del mòdul a recuperar el dia i hora acordats.

VOLUM
UF1. Espai. Iniciació. Buit i espai negatiu.
Dia d'entrega: 01/12/2017 Hora: 11:00-12:00 Lloc: Aula 15.